

THE MAZE – FROM SMALL THINGS TOUR

Technical Rider

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist. Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Frank Senftleben. info@themaze.de Vielen Dank!

Allgemein

Die Band reist mit 2 bis 3 Personen an. In der Regel bringen wir keinen eigenen Techniker mit.

Am Tag der Veranstaltung muss ein Verantwortlicher des örtlichen Veranstalters von Aufbaubeginn bis zur Ende der Veranstaltung und zum Abbau vor Ort anwesend sein.

Eine vorhandene Tonanlage sollte den Räumlichkeiten entsprechend ausgelegt sein. Eine an die örtlichen Gegebenheiten angepasste Lichtanlage sollte seitens des Veranstalters gestellt und bedient werden.

Um Verzögerungen im Ablauf zu vermeiden, sollten bei Ankunft der Band die Bühne, sowie die Tonanlage gemäß diesem Dokument errichtet und betriebsbereit sein.

Die Band erhält mindestens 2,5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn den Zugang zu den Räumlichkeiten.

Zum Be- und Entladen des Equipments sind 2 Stellplätze für PKW in der Nähe der Bühne vorgesehen.

Während des Aufbaus sollten ein Techniker und/oder ein mit Aufbau und Equipment vertrauter Ansprechpartner vor Ort sein.

Alternativ ist es möglich, dass Licht- und Tonanlage einer Größenordnung für bis zu 150 Besucher von der Band gestellt wird. In diesem Falle ist der Zugang zu den Räumlichkeiten 4-5 Stunden vor Beginn der Veranstaltung zu gewährleisten.

Bühnenplan- und anweisung

Bühne: mindestens 4m x 3m (bei Verwendung der bandeigenen Lichtanlage mind. 5m x 4m)

PA und Bedienung / Licht und Bedienung

CD-Abspielgerät

2 x Stereo-Out für In-Ear-Monitoring

2 x Stereo-/ 4x Monoeingang Synth + Stagepiano

2 x XLR-In für Amp-Abnahme E-Gitarre

1 DI Box für Akustikgitarre

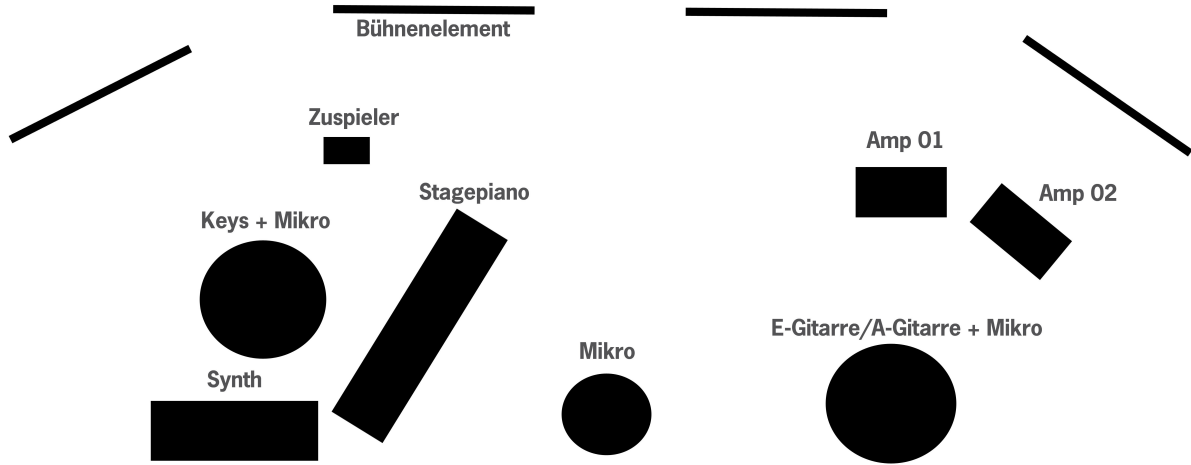
3 x XLR In für Gesangsmikros

1 x XLR In für Saxmikro

1 x Stereo- / 2 x Monoeingang für Zuspielder

Mindestens 3 x Stromzugang

Bühnenaufbau ohne Licht



Bühnenaufbau mit Lichtanlage

